

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung, Master (ab SS 2024)

INHALT:

- M1** Theorien & Methoden: Kunst, Kultur, Gender & Medien / Theories & Methods: Art, Culture, Gender and Media
- M2** Theorien & Methoden: Kulturelle Bildung / Theories & Methods: Cultural Education
- M3a** Künstlerischer Schwerpunkt Grafik/Malerei / Artistic Focus Graphics & Painting
- M3b** Künstlerischer Schwerpunkt Plastik / Artistic Focus: Sculpture
- M3c** Künstlerischer Schwerpunkt Neue Medien / Artistic Focus: New Media
- M4** Theorien und empirische Methoden / Theories & Methods
- M5a** Praktikum Kunst / Internship Art
- M5b** Praktikum Medien / Internship Media
- M5c** Praktikum Kulturelle Bildung / Internship Cultural Education
- M6a** Künstlerisches Projekt Grafik/Malerei / Artistic Project: Graphics & Painting
- M6b** Künstlerisches Projekt Plastik / Artistic Project: Sculpture
- M6c** Künstlerisches Projekt Neue Medien / Artistic Project New Media
- M7** Visuelle Kultur und Neue Medien / Visual Culture & New Media
- M8** Forschung / Research

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Theorien & Methoden: Kunst, Kultur, Gender & Medien /
Theories & Methods: Art, Culture, Gender and Media 10 CP

Pflichtmodul: M1

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Seminar Fachwissenschaft / Visuelle Kultur	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Fachwissenschaft	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Fachwissenschaft / Cultural & Gender Studies	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Kleine Hausarbeit unbenotet, 3.000–4.000 Wörter mit einer Bearbeitungszeit von 6 Wochen zu einem der Seminare.	-	-	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Theorien & Methoden: Kulturelle Bildung /
Theories & Methods: Cultural Education **11 CP**

Pflichtmodul: M2

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Seminar Fachdidaktisches Seminar zu wechselnden, aktuellen Positionen der Kunstpädagogik	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Fachdidaktisches Seminar zu wechselnden, aktuellen Positionen der Kunstpädagogik	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Übung Fachdidaktische Übung	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Kleine Hausarbeit 3.000–4.000 Wörter mit einer Bearbeitungszeit von 6 Wochen im zweiten Fachdidaktischen Seminar			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

**Künstlerischer Schwerpunkt Grafik/Malerei /
Artistic Focus Graphics & Painting 16 CP**

Wahlpflichtmodul: M3a

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Seminar Künstlerischer Schwerpunkt Grafik/Malerei 1	3	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Künstlerischer Schwerpunkt Grafik/Malerei 2	3	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Fachwissenschaftliches Seminar	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Mündliche Abschlusspräsentation Fachpraktische Prüfung der künstlerischen Arbeit von ca. 15 Minuten Dauer im künstlerischen Schwerpunkt 2.			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Künstlerischer Schwerpunkt Plastik / Artistic Focus: Sculpture 16 CP

Wahlpflichtmodul: M3b

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Seminar Künstlerischer Schwerpunkt Plastik 1	3	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Künstlerischer Schwerpunkt Plastik 2	3	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Fachwissenschaftliches Seminar	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Mündliche Abschlusspräsentation Fachpraktische Prüfung der künstlerischen Arbeit von ca. 15 Minuten Dauer im künstlerischen Schwerpunkt 2.			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Künstlerischer Schwerpunkt Neue Medien / Artistic Focus: New Media 16 CP

Wahlpflichtmodul: M3c

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Seminar Künstlerischer Schwerpunkt Neue Medien 1	3	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Künstlerischer Schwerpunkt Neue Medien 2	3	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Medientheorie	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Mündliche Abschlusspräsentation Fachpraktische Prüfung der künstlerischen Arbeit von ca. 15 Minuten Dauer im künstlerischen Schwerpunkt 2.			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Theorien und empirische Methoden / Theories & Methods..... 10 CP

Pflichtmodul: M4

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Seminar Theorien und Methoden, Fachwissenschaft / Cultural & Gender Studies	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Methoden (I)	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Seminar Methoden (II)	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Kleine Hausarbeit 3.000–4.000 Wörter mit einer Bearbeitungszeit von 6 Wochen zu einem der beiden Methoden- Seminare			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Praktikum Kunst / Internship Art 11 CP

Wahlpflichtmodul: M5a

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Kolloquium	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Praktikum studienbegleitend	-	LN*	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

* Bescheinigung des Praktikums gemäß § 15 Absatz 5 MAO9 durch aktive und regelmäßige Teilnahme sowie Praktikumsbericht (3.000 bis 4.000 Wörter mit einer Bearbeitungszeit von 6 Wochen), abzugeben bei der*dem Praktikumsbeauftragten

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Praktikum Medien / Internship Media 11 CP

Wahlpflichtmodul: M5b

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Kolloquium	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Praktikum studienbegleitend	-	LN*	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

* Bescheinigung des Praktikums gemäß § 15 Absatz 5 MAO9 durch aktive und regelmäßige Teilnahme sowie Praktikumsbericht (3.000 bis 4.000 Wörter mit einer Bearbeitungszeit von 6 Wochen), abzugeben bei der*dem Praktikumsbeauftragten

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Praktikum Kulturelle Bildung / Internship Cultural Education 11 CP

Wahlpflichtmodul: M5c

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Kolloquium	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Praktikum studienbegleitend	-	LN*	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

* Bescheinigung des Praktikums gemäß § 15 Absatz 5 MAO9 durch aktive und regelmäßige Teilnahme sowie Praktikumsbericht (3.000 bis 4.000 Wörter mit einer Bearbeitungszeit von 6 Wochen), abzugeben bei der*dem Praktikumsbeauftragten

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

**Künstlerisches Projekt Grafik/Malerei /
Artistic Project: Graphics & Painting 15 CP**

Wahlpflichtmodul: M6a

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Künstlerisches Projekt Grafik/Malerei mit fachpraktischer Prüfung	3	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Fachwissenschaftliches Seminar	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Fachpraktische Prüfung in Form einer mündlichen Abschlusspräsentation der künstlerischen Arbeit von ca. 15 Minuten Dauer.			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Künstlerisches Projekt Plastik / Artistic Project: Sculpture..... 15 CP

Wahlpflichtmodul: M6b

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Künstlerisches Projekt Plastik mit fachpraktischer Prüfung	3	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Fachwissenschaftliches Seminar	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Fachpraktische Prüfung in Form einer mündlichen Abschlusspräsentation der künstlerischen Arbeit von ca. 15 Minuten Dauer.			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Künstlerisches Projekt Neue Medien / Artistic Project New Media 15 CP

Wahlpflichtmodul: M6c

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Künstlerisches Projekt Neue Medien mit fachpraktischer Prüfung	3	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Fachwissenschaftliches Seminar	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Fachpraktische Prüfung in Form einer mündlichen Abschlusspräsentation der künstlerischen Arbeit von ca. 15 Minuten Dauer.			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Visuelle Kultur und Neue Medien / Visual Culture & New Media 9 CP

Pflichtmodul: M7

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Fachwissenschaftliches Seminar Neue Medien	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Fachwissenschaftliches Seminar Visuelle Kultur	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit 5.000–6.000 Wörter mit einer Bearbeitungszeit von 9 Wochen im fachwissenschaftlichen Seminar Neue Medien			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)
ODER			
Hausarbeit 5.000–6.000 Wörter mit einer Bearbeitungszeit von 9 Wochen im fachwissenschaftlichen Seminar Visuelle Kultur			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Master-Studiengang:

Kunst-Medien-Kulturelle Bildung (ab SS 2024)

Forschung / Research8 CP

Pflichtmodul: M8

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Kolloquium	2	TN	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Studienforschungsprojekt	2	-	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Studienforschungsprojekt	-	-	z.B. SS 2029	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Forschungsbericht 5.000–6.000 Wörter mit einer Bearbeitungszeit von 9 Wochen zum Studienforschungsprojekt			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der
Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)