MODULSCHEINE

Musikwissenschaft, Master (ab SoSe 2020)

INHALT:

WPM 1 - Historiografie I / (Historiography I)
WPM 2 - Musikethnologie I / (Ethnomusicology I)
WPM 3 - Interpretation I / (Interpretation I)
WPM 4 - Ästhetik/Medien I / (Aesthetics/Media I)
WPM 5 - Historiografie II / (Historiography II)
WPM 6 - Musikethnologie II / (Ethnomusicology II)
WPM 7 - Interpretation II / (Interpretation II)
WPM 8 - Ästhetik/Medien II / (Aesthetics/Media II)
WPM 9 - Freies Studienprojekt / (Independent Study Project)
PM 10 - Disziplinäre Vernetzung / (Music Studies - Advanced Research Skills)
PM 11 - Interdisziplinäre Vernetzung / (Interdisciplinary Studies)
PM 12 - Abschluss: Masterarbeit / (Master's Thesis)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Historiografie I / (Historiography I) ..... 15 CP

Wahlpflichtmodul M 1

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M1-Vorlesung (M1-V)	**6**	**LN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M1-Hauptseminar (M1-HS)	**4**	**TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Anstelle der Hausarbeit ist in einem der beiden in Phase I belegten Wahlpflichtmodule eine mündliche Prüfung von 40minütiger Dauer über Fragestellungen im Zusammenhang der betreffenden Modulthematik abzulegen. Hierfür werden drei Prüfungsthemen mit der Prüferin/dem Prüfer vereinbart.

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten (ca. 30.000 Zeichen) im Zusammenhang mit dem Hauptseminar (M1-HS)			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)
oder			
Mündliche Prüfung (40 min)			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Musikethnologie I / (Ethnomusicology I) ..... 15 CP

Wahlpflichtmodul M 2

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M2-Vorlesung (M2-V)	**6**	**LN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M2-Hauptseminar (M2-HS)	**4**	**TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Anstelle der Hausarbeit ist in einem der beiden in Phase I belegten Wahlpflichtmodule eine mündliche Prüfung von 40minütiger Dauer über Fragestellungen im Zusammenhang der betreffenden Modulthematik abzulegen. Hierfür werden drei Prüfungsthemen mit der Prüferin/dem Prüfer vereinbart.

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten (ca. 30.000 Zeichen) im Zusammenhang mit dem Hauptseminar (M2-HS)			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)
oder			
Mündliche Prüfung (40 min)			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Interpretation I / (Interpretation I) ..... 15 CP

Wahlpflichtmodul M 3

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M3-Vorlesung (M3-V)	**6**	**LN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M3-Hauptseminar (M3-HS)	**4**	**TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Anstelle der Hausarbeit ist in einem der beiden in Phase I belegten Wahlpflichtmodule eine mündliche Prüfung von 40minütiger Dauer über Fragestellungen im Zusammenhang der betreffenden Modulthematik abzulegen. Hierfür werden drei Prüfungsthemen mit der Prüferin/dem Prüfer vereinbart.

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten (ca. 30.000 Zeichen) im Zusammenhang mit dem Hauptseminar (M3-HS)			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)
oder			
Mündliche Prüfung (40 min)			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Ästhetik/Medien I / (Aesthetics/Media I) ..... 15 CP

Wahlpflichtmodul M 4

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M4-Vorlesung (M4-V)	**6**	**LN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M4-Hauptseminar (M4-HS)	**4**	**TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Anstelle der Hausarbeit ist in einem der beiden in Phase I belegten Wahlpflichtmodule eine mündliche Prüfung von 40minütiger Dauer über Fragestellungen im Zusammenhang der betreffenden Modulthematik abzulegen. Hierfür werden drei Prüfungsthemen mit der Prüferin/dem Prüfer vereinbart.

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten (ca. 30.000 Zeichen) im Zusammenhang mit dem Hauptseminar (M4-HS)			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)
oder			
Mündliche Prüfung (40 min)			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Historiografie II / (Historiography II) ..... 15 CP

Wahlpflichtmodul M 5

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M5-Hauptseminar (M5-HS)	**6**	**LN/TN***	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M5-Hauptseminar (M5-HS)	**4**	**LN/TN***	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

*Studienleistung: mündliche Präsentation im Hauptseminar, in dem die Modulprüfung abgelegt wird ODER Essay (12 Seiten/18.000 Zeichen) im zweiten Hauptseminar des Moduls

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten (ca. 30.000 Zeichen) im Zusammenhang mit einem der beiden Hauptseminare M5-HS			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Musikethnologie II / (Ethnomusicology II) ..... 15 CP

Wahlpflichtmodul M 6

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M6-Hauptseminar (M6-HS)	**6**	**LN/TN***	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M6-Hauptseminar (M6-HS)	**4**	**LN/TN***	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

*Studienleistung: mündliche Präsentation im Hauptseminar, in dem die Modulprüfung abgelegt wird ODER Essay (12 Seiten/18.000 Zeichen) im zweiten Hauptseminar des Moduls

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten (ca. 30.000 Zeichen) im Zusammenhang mit einem der beiden Hauptseminare M6-HS			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Interpretation II / (Interpretation II) ..... 15 CP

Wahlpflichtmodul M 7

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M7-Hauptseminar (M7-HS)	**6**	**LN/TN***	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M7-Hauptseminar (M7-HS)	**4**	**LN/TN***	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

*Studienleistung: mündliche Präsentation im Hauptseminar, in dem die Modulprüfung abgelegt wird ODER Essay (12 Seiten/18.000 Zeichen) im zweiten Hauptseminar des Moduls

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten (ca. 30.000 Zeichen) im Zusammenhang mit einem der beiden Hauptseminare M7-HS			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Legende: SWS = Semesterwochenstunden, LN = Leistungsnachweis, TN = Teilnahmenachweis, LV = Lehrveranstaltung, V = Vorlesung, PS = Proseminar, Ü = Übung, S = Seminar, K = Kurs, PR = Praktikum

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Ästhetik/Medien II / (Aesthetics/Media II) ..... 15 CP

Wahlpflichtmodul M 8

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M8-Hauptseminar (M8-HS)	**6**	**LN/TN***	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
M8-Hauptseminar (M8-HS)	**4**	**LN/TN***	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

*Studienleistung: mündliche Präsentation im Hauptseminar, in dem die Modulprüfung abgelegt wird ODER Essay (12 Seiten/18.000 Zeichen) im zweiten Hauptseminar des Moduls

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten (ca. 30.000 Zeichen) im Zusammenhang mit einem der beiden Hauptseminare M8-HS			(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

Note	Datum u. Modulnr.	Prüfer/in
		(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Freies Studienprojekt / (Independent Study Project) ..... 15 CP

Wahlpflichtmodul M 9

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M9 - Freies Studienprojekt	**15**	**LN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Disziplinäre Vernetzung / (Music Studies - Advanced Research Skills) ..... 15 CP

Pflichtmodul M 10

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
M10-Kolloquium „Schnittstelle“ (M10-Kq)	**4**	**LN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Vorlesung, Hauptseminar, Seminar, Proseminar, Übung, Exkursion aus dem Lehrveranstaltungsangebot des musikwissenschaftlichen Instituts		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Vorlesung, Hauptseminar, Seminar, Proseminar, Übung, Exkursion aus dem Lehrveranstaltungsangebot des musikwissenschaftlichen Instituts		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Vorlesung, Hauptseminar, Seminar, Proseminar, Übung, Exkursion aus dem Lehrveranstaltungsangebot des musikwissenschaftlichen Instituts		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Vorlesung, Hauptseminar, Seminar, Proseminar, Übung, Exkursion aus dem Lehrveranstaltungsangebot des musikwissenschaftlichen Instituts		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Vorlesung, Hauptseminar, Seminar, Proseminar, Übung, Exkursion aus dem Lehrveranstaltungsangebot des musikwissenschaftlichen Instituts		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Totale CP frei wählbare Veranstaltungen	**Max. 11**			
..... Berufspraktikum von vier- bis sechswöchiger Dauer		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
CP Berufspraktikum	**Max. 5-7**			
..... Hochschulpolitisches Engagement		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
CP Hochschulpolitisches Engagement	**Modul 10/11 insg. max. 5**			

Der Abschluss dieses Moduls wird von der modulverantwortlichen Stelle bescheinigt

Datum	Modulbeauftragte(r)
	(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Interdisziplinäre Vernetzung / (Interdisciplinary Studies) ..... 15 CP

Pflichtmodul M 11

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
..... Vorlesung, Proseminar, Seminar, Hauptseminar, Übung, Exkursion etc. aus anderen Studiengängen der Goethe-Universität		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Vorlesung, Proseminar, Seminar, Hauptseminar, Übung, Exkursion etc. aus anderen Studiengängen der Goethe-Universität		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Vorlesung, Proseminar, Seminar, Hauptseminar, Übung, Exkursion etc. aus anderen Studiengängen der Goethe-Universität		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Vorlesung, Proseminar, Seminar, Hauptseminar, Übung, Exkursion etc. aus anderen Studiengängen der Goethe-Universität		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
..... Vorlesung, Proseminar, Seminar, Hauptseminar, Übung, Exkursion etc. aus anderen Studiengängen der Goethe-Universität		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
Totale CP frei wählbare Veranstaltungen	**Max. 15**			
..... Hochschulpolitisches Engagement		**LN/TN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)
CP Hochschulpolitisches Engagement	**Modul 10/11 insg. max. 5**			

Der Abschluss dieses Moduls wird von der modulverantwortlichen Stelle bescheinigt

Datum	Modulbeauftragte(r)
	(Name, Datum, Unterschrift, Stempel)

Legende: SWS = Semesterwochenstunden, LN = Leistungsnachweis, TN = Teilnahmenachweis, LV = Lehrveranstaltung, V = Vorlesung, PS = Proseminar, Ü = Übung, S = Seminar, K = Kurs, PR = Praktikum

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

Master-Studiengang:
Musikwissenschaft (ab SoSe 2020)

Abschluss: Masterarbeit / (Master's Thesis) ..... 30 CP

Pflichtmodul M 12

Studienleistungen

Veranstaltung	CP	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
Kolloquium	**4**	**LN**	z.B. SS 2022	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Die Masterarbeit wird mit einem gesonderten Formblatt beim Prüfungsamt angemeldet.