# MODULSCHEINE

## Japan in der Welt: Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven, Master (ab WS 2018/19)

INHALT:

M1 - Japan in der Welt: Historische und kulturelle Perspektiven I: Literatur und Kultur / Japan in the World: Historical and Cultural Perspectives I: Literature and Culture

M2 - Japan in der Welt: Historische und kulturelle Perspektiven II: Kultur und Ideengeschichte / Japan in the World: Historical and Cultural Perspectives II: Culture and History of Thought

M3 - Forschungs-/Projektseminar I / Research Project I

M4 - Japan in der Welt: Theoretische und methodische Zugänge I: Literatur und Kultur / Japan in the World: Theoretical and Methodological Approaches I: Literature and Culture

M5 - Japan in der Welt: Theoretische und methodische Zugänge II: Kultur und Ideengeschichte / Japan in the World: Theoretical and Methodological Approaches II: Culture and History of Thought

M6 - Forschungs-/Projektseminar II / Research Project II

M7 - Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen I / Japan in the World: Contemporary Challenges I

M8 - Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen II / Japan in the World: Contemporary Challenges II

M9 - Forschungs-/ Projektseminar III / Research Project III

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

**Japan in der Welt:**
**Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven (ab WS 2018/19)**

**Japan in der Welt:**
**Historische und kulturelle Perspektiven I: Literatur und Kultur**
**Japan in the World:**
**Historical and Cultural Perspectives I: Literature and Culture** .....**9 CP**

**Pflichtmodul:** MA1

## Studienleistungen

| Veranstaltung | SWS | LN/TN | WS/SS | LV-Leitung |
|---|---|---|---|---|
| **Seminar**<br>MA1.1 Japan in der Welt:<br>Kultur- und Identitätsdiskurse I | **2** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übung**<br>MA1.2 Theorien & Texte:<br>Kultur- und Identitätsdiskurse I | **1** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

## Prüfungsleistungen*

* Bei Bildung der Modulnote wird die Hausarbeit mit 70 Prozent und die Übersetzung mit 30 Prozent gewichtet.

| Leistung | Note | Datum | Prüfer/in |
|---|---|---|---|
| **Hausarbeit**<br>im Umfang von 20 Seiten | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übersetzung**<br>in MA1.2 ODER MA2.2 | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

| Note | Datum u. Modulnr. | Prüfer/in |
|---|---|---|
| | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

**Japan in der Welt:**
**Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven (ab WS 2018/19)**

**Japan in der Welt:**
**Historische und kulturelle Perspektiven II: Kultur und Ideengeschichte**
**Japan in the World:**
**Historical and Cultural Perspectives II: Culture and History of Thought.....9 CP**

**Pflichtmodul:** MA2

## Studienleistungen

| Veranstaltung | SWS | LN/TN | WS/SS | LV-Leitung |
|---|---|---|---|---|
| **Seminar**<br>MA2.1 Japan in der Welt:<br>Kultur- und Identitätsdiskurse II | **2** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übung**<br>MA2.2 Theorien & Texte:<br>Kultur- und Identitätsdiskurse II | **1** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

## Prüfungsleistungen*

* Bei Bildung der Modulnote wird die Hausarbeit mit 70 Prozent und die Übersetzung mit 30 Prozent gewichtet.

| Leistung | Note | Datum | Prüfer/in |
|---|---|---|---|
| **Hausarbeit**<br>im Umfang von 20 Seiten | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übersetzung**<br>in MA1.2 ODER MA2.2 | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

| Note | Datum u. Modulnr. | Prüfer/in |
|---|---|---|
| | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

# Japan in der Welt: Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven (ab WS 2018/19)

## Forschungs-/Projektseminar I / Research Project I ..... 12 CP

**Pflichtmodul:** MA3

## Studienleistungen

| Veranstaltung | SWS | LN/TN | WS/SS | LV-Leitung |
|---|---|---|---|---|
| **Übung**<br>MA3.1 Forschungs-/ Projektseminar I | **1** | **LN*** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übung**<br>MA3.2 Forschungs-/ Projektseminar I | **1** | **LN*** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Projektorientiertes Lernen****<br>MA3.3 Forschungs-/ Projektseminar I | **-** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

* in MA3.1 und MA3.2: Präsentation UND schriftliche Projektausarbeitung im Umfang von 5 Seiten

** MA3.3 dient der selbständigen Einarbeitung der Studierenden in das bis 1945 gebräuchliche Standardjapanisch. Hierfür wird das eLearning Modul eBungo genutzt, welches die Regeln der japanischen Standardschriftsprache, wie sie bis 1945 verwendet wurde, systematisch präsentiert und in kurzen Tests abprüft.

### Der Abschluss dieses Moduls wird von der modulverantwortlichen Stelle bescheinigt

| Datum | Modulbeauftragte(r) |
|---|---|
| | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

## Japan in der Welt:
## Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven (ab WS 2018/19)

### Japan in der Welt:
### Theoretische und methodische Zugänge I: Literatur und Kultur
### Japan in the World:
### Theoretical and Methodological Approaches I: Literature and Culture ..... 10 CP

**Pflichtmodul:** MA4

## Studienleistungen

| Veranstaltung | SWS | LN/TN | WS/SS | LV-Leitung |
|---|---|---|---|---|
| **Seminar**<br>MA4.1 Japan in der Welt:<br>Theoretische und Methodische Zugänge I | **2** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übung**<br>MA4.2 Theorien & Texte:<br>Theoretische und Methodische Zugänge I | **1** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

## Prüfungsleistungen*

* Bei Bildung der Modulnote wird die Hausarbeit mit 70 Prozent und die Übersetzung mit 30 Prozent gewichtet.

| Leistung | Note | Datum | Prüfer/in |
|---|---|---|---|
| **Hausarbeit**<br>im Umfang von 20 Seiten | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übersetzung**<br>in MA4.2 ODER MA5.2 | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

| Note | Datum u. Modulnr. | Prüfer/in |
|---|---|---|
| | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

# Japan in der Welt: Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven (ab WS 2018/19)

## Japan in der Welt: Theoretische und methodische Zugänge II: Kultur und Ideengeschichte

## Japan in the World: Theoretical and Methodological Approaches II: Culture and History of Thought.....10 CP

**Pflichtmodul:** MA5

## Studienleistungen

| Veranstaltung | SWS | LN/TN | WS/SS | LV-Leitung |
|---|---|---|---|---|
| **Seminar**<br>MA5.1 Japan in der Welt:<br>Theoretische und Methodische Zugänge II | **2** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übung**<br>MA5.2 Theorien & Texte:<br>Theoretische und Methodische Zugänge II | **1** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

## Prüfungsleistungen*

* Bei Bildung der Modulnote wird die Hausarbeit mit 70 Prozent und die Übersetzung mit 30 Prozent gewichtet.

| Leistung | Note | Datum | Prüfer/in |
|---|---|---|---|
| **Hausarbeit**<br>im Umfang von 20 Seiten | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übersetzung**<br>in MA4.2 ODER MA5.2 | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

| Note | Datum u. Modulnr. | Prüfer/in |
|---|---|---|
| | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

**Japan in der Welt:**
**Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven (ab WS 2018/19)**

## Forschungs-/Projektseminar II / Research Project II ..... 10 CP

**Pflichtmodul:** MA6

## Studienleistungen

| Veranstaltung | SWS | LN/TN | WS/SS | LV-Leitung |
|---|---|---|---|---|
| **Übung**<br>MA6.1 Forschungs-/ Projektseminar II | **1** | **LN*** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Übung**<br>MA6.2 Forschungs-/ Projektseminar II | **1** | **LN*** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

* in MA6.1 und MA6.2: Präsentation UND schriftliche Projektausarbeitung im Umfang von 5 Seiten

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

**Japan in der Welt:**
**Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven (ab WS 2018/19)**

**Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen I /**
**Japan in the World: Contemporary Challenges I** ..... **10 CP**

**Pflichtmodul:** MA7

## Studienleistungen

| Veranstaltung | SWS | LN/TN | WS/SS | LV-Leitung |
|---|---|---|---|---|
| **Seminar**<br>MA7 Japan in der Welt:<br>aktuelle Herausforderungen I | **2** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

## Prüfungsleistungen

| Leistung | Note | Datum | Prüfer/in |
|---|---|---|---|
| **Hausarbeit** | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **ODER** | | | |
| **Übersetzung**<br>im Umfang von 30 Seiten;<br>Bearbeitungsdauer von 8 Wochen in Vollzeit | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

| Note | Datum u. Modulnr. | Prüfer/in |
|---|---|---|
| | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

**Legende:** SWS = Semesterwochenstunden, LN = Leistungsnachweis, TN = Teilnahmenachweis, LV = Lehrveranstaltung, V = Vorlesung, PS = Proseminar, Ü = Übung, S = Seminar, K = Kurs, PR = Praktikum

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

JOHANN WOLFGANG GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Master-Studiengang:

**Japan in der Welt:**
**Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven (ab WS 2018/19)**

**Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen II /**
**Japan in the World: Contemporary Challenges II** ..... **10 CP**

**Pflichtmodul:** MA8

## Studienleistungen

| Veranstaltung | SWS | LN/TN | WS/SS | LV-Leitung |
|---|---|---|---|---|
| **Seminar**<br>MA8 Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen II | **2** | **TN** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

## Prüfungsleistungen

| Leistung | Note | Datum | Prüfer/in |
|---|---|---|---|
| **Hausarbeit** | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **ODER** | | | |
| **Übersetzung**<br>im Umfang von 30 Seiten;<br>Bearbeitungsdauer von 8 Wochen in Vollzeit | | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

ggfs. Ergebnis der Wiederholungsprüfung

| Note | Datum u. Modulnr. | Prüfer/in |
|---|---|---|
| | | (Name, Datum, Unterschrift, Stempel) |

**Legende:** SWS = Semesterwochenstunden, LN = Leistungsnachweis, TN = Teilnahmenachweis, LV = Lehrveranstaltung, V = Vorlesung, PS = Proseminar, Ü = Übung, S = Seminar, K = Kurs, PR = Praktikum

Matrikelnummer

Vor- und Nachname

Master-Studiengang:

## Japan in der Welt:
## Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven (ab WS 2018/19)

### Forschungs-/Projektseminar III / Research Project III ..... 14 CP

**Pflichtmodul:** MA9

### Studienleistungen

| Veranstaltung | SWS | LN/TN | WS/SS | LV-Leitung |
|---|---|---|---|---|
| **Projektorientiertes Lernen**<br>MA9.1 Forschungs-/ Projektseminar III | **0** | **LN*** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| **Kolloquium**<br>MA9.2 MA-Kolloquium | **2** | **LN*** | z.B. SS 2023 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

* **MA9.1**: Arbeitsplan im Umfang von 10 Seiten, **MA9.2**: Masterarbeitsexposé